

# Quell'Italia possibile con De Santis

FondiFilm festival Questa sera la proiezione del film sul regista diretto da Steve Della Casa

## CINEMA

GIULIA TARDA

— Oggi al Fondifilmfestival - Riviera d'Ulisse XXII alle ore 20:00 verrà proiettato il film documentario "Un'altra Italia era possibile". Il cinema di Giuseppe De Santis" scritto e diretto da Steve Della Casa. Il film è stato proiettato in anteprima mondiale alla Mostra Internazionale d'Arte di Venezia 2023, realizzato con il sostegno della Direzione Generale Cinema, prodotto da Pierfrancesco Fiorenza e Andrea Lorusso Caputi, Beetlefilm, con Massimo Vigliar, Surf film, in collaborazione con LA7 e con la partecipazione di Associazione Giuseppe De Santis e Torino Piemonte Film Commission.

Non è mancato il patrocinio dei Comuni di Fondi e Sperlonga.

Per l'occasione, l'evento si terrà presso il Complesso di San Domenico, gioiello della città, per onorare un film che presenta varie immagini e testimonianze filmate proprio a Fondi e Sperlonga, da "Non c'è pace tra gli ulivi" a "Giorni d'amore".

Ambrogio Sparagna, Paolo Virzi, Mario Martone, Francesca Reggiani, Gordana Miletic, Silvia Scola, Fausto Bertinotti, Jean-Francois Rauger, Daniele Cipri, Jean A. Gili, Luciano Violante, Steve Della Casa, Marco Grossi, Iaia Forte, Roberto De Francesco, Luisa De Santis, Nando De Santis, Carlo Alberoni, Andrea Purgatori, Pio Valeriani, Virginio Palazzo sono i tanti testimo-



**In visione  
alle ore 20  
al Complesso  
S. Domenico  
dopo  
lo sbarco  
a Venezia**

A destra un'immagine di **Giuseppe De Santis**, nato a Fondi nel febbraio del 1917. Sotto **Iaia Forte** e **Paolo Virzi**



ni presenti nel film.

Il documentario vuole onorare il grande regista che ha sognato di cambiare il mondo ma che a causa della propria coerenza politica ed estetica ha lavorato meno di quanto avrebbe meritato. È anche la storia di un cinefilo e di un docente di cinema molto amato dai suoi allievi. Afferma Della Casa: «Il film è un ritratto spero fedele di un regista che ho molto amato, ammirato e rispettato. Mi ha colpito che tutte le persone contattate per partecipare al progetto, seppure assai diverse tra loro, abbiano accettato senza esitazione e con entusiasmo; anche loro come me pensano che un'altra Italia era possibile». Un evento da non perdere, occasione per conoscere e ricordare Giuseppe De Santis, amico e collega di Rossellini, Visconti, Mastroianni e tanti altri illuminati.

L'Associazione De Santis, alla vigilia della presentazione del film a Venezia, ha sottolineato come la presenza della pellicola nell'ambito di una delle più importanti vetrine cinematografiche mondiali, vada a confermare "l'attualità e l'importanza del regista

di Fondi nella storia del cinema e la necessità della realizzazione del Museo del Neorealismo a Fondi, in una sede già individuata dalla Regione Lazio e con finanziamenti regionali stanziati ormai da anni ma ancora non utilizzati". ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Testimonianze  
di Virzi,  
Sparagna,  
Martone,  
Bertinotti  
e tanti altri  
personaggi**



**L'ATTUALITÀ  
EDITORIALE OGGI**